

CURRICULUM VITAE

ALBERTO CEVOLINI

DATI PERSONALI

Nato a Milano il 19 agosto 1974,
congedato a tempo illimitato
dal servizio militare il 27 febbraio 1999,
nazionalità italiana,
cod. fisc. CVLLRT74M19F205W

INDIRIZZO (UFFICIO)

Dipartimento di Educazione e Scienze Umane
Università di Modena e Reggio Emilia
Palazzo Dossetti
viale Allegri 9
-I- 42121 Reggio Emilia (RE)
Italia

CONTATTI

Telefono: (+39) 0522 523101
E-mail: acevolini@hotmail.com
alberto.cevolini@unimore.it
Homepage: <https://unimore.academia.edu/AlbertoCevolini>
Homepage: <http://researchgate.net/profile/Alberto-Cevolini>

TITOLI DI STUDIO

- 2005 Baccellierato in Filosofia conseguito presso la Pontificia Università “San Tommaso d’Aquino” di Roma con una tesi discussa presso lo Studio Filosofico Domenicano di Bologna (affiliato a Roma) il giorno 30 aprile. Valutazione: *summa cum laude*. Titolo della tesi: *L’operazione di riflessione in Tommaso d’Aquino con particolare riguardo all’intelletto umano*. [Pubblicazione D.16]
- 2002 Dottorato di Ricerca in Sociologia e Politiche Sociali conseguito presso l’Università di Bologna il giorno 8 aprile. Titolo della tesi: *La responsabilità sociale. Il “bilancio di missione” nelle organizzazioni della società civile*. [Pubblicazioni D.5; D.6; D.7]
- 1997 Laurea in Scienze Politiche (indirizzo Politico-sociale) conseguita presso l’Università di Bologna il giorno 11 luglio. Valutazione: 110/110 e lode.
- 1993 Maturità scientifica conseguita presso il Liceo Scientifico “A. Tassoni” di Modena. Valutazione: 60/60.

BORSE DI STUDIO E ASSEGNI DI RICERCA

- 2010-2012 Borsista della **Fondazione Alexander von Humboldt** (Forschungsstipendium für erfahrene Wissenschaftler) presso l’Università di Costanza (Germania). Progetto di ricerca: *Die Einrichtung der Versicherung als soziologisches Problem*. Coordinatori: Prof. Karin Knorr-Cetina e Dr. Werner Reichmann (18 mesi). [Pubblicazioni D.32; D.42; D.46; D.52; C.2]

- 2008 Borsista dell'**IFK** (Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften) di Vienna, Sommer-Akademie dedicata al tema *Die Macht des Zufalls*, Maria Taferl (Austria), 13-27 agosto. [Pubblicazioni D.27; D.28]
- 2007 Gastwissenschaftler (fellowship) presso l'Università di Bielefeld, Facoltà di Sociologia. Coordinatore: Prof. Hartmann Tyrell (1 mese).
- 2006 Borsista presso l'«Istituto Veritatis Splendor» di Bologna nell'ambito del progetto di ricerca sui *Fondamenti logici e ontologici delle scienze* coordinato dal Prof. Alberto Strumia e dal Prof. Giuseppe Tanzella-Nitti (12 mesi). [Pubblicazione D.20]
- 2005-2006 Gastwissenschaftler (fellowship) presso la Fakultät für das Studium fundamentale dell'Università di Witten/Herdecke. Progetto di ricerca: *Rischio e informazione: un caso di effetto paradossale della funzione di memoria dei mass media*. Coordinatore: Prof. Dirk Baecker (6 mesi).
- 2005-2006 Assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Scienze Sociali, Cognitive e Quantitative, Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Reggio Emilia. Progetto di ricerca: *Opinione pubblica, sfera pubblica e modernità* (12 mesi).
- 2003-2005 Assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Scienze Sociali, Cognitive e Quantitative, Facoltà di Scienze della Comunicazione, Università di Reggio Emilia. Progetto di ricerca: *Mass media e società del rischio* (24 mesi).
- 2002 Borsista (progetto europeo Giovani Ricercatori) presso la Facoltà di Sociologia dell'Università di Bielefeld. Progetto di ricerca: *Erynmerung. Evoluzione e semantica del diritto arcaico*. Coordinatore: Prof. Rudolf Stichweh (2 mesi). [Pubblicazioni D.22; D.33]

PARTECIPAZIONE ALL'ATTIVITÀ FINANZIATA DI GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI

- 2021-2023 Senior researcher responsabile del progetto “Personalized Insurance” nell'ambito dell'**ERC** (European Research Council) **Advanced Grant** (ERC-2018-ADG) n. 833749 PREDICT: “The Future of Prediction: The Social Consequences of Algorithmic Forecast in Insurance, Medicine and Policing”. P.I. Prof. Elena Esposito, Università di Bielefeld/Università di Bologna. Durata: 3 anni (1 gennaio 2021/31 dicembre 2023). [Pubblicazioni D.75; D.78; D.80; D.84]
- 2018-2019 “Teoria dell'evoluzione, evoluzione della teoria: prospettive interdisciplinari”. P.I. Prof. Alberto Cevolini. Fondi di Ateneo per la Ricerca (**FAR**), Dipartimento di Comunicazione ed Economia, Università di Modena e Reggio Emilia. Durata: 2 anni.
- 2017- Beneficiario del finanziamento del Fondo per il Finanziamento delle Attività Base di Ricerca (**FFABR**), ex legge 11 dicembre 2016, n. 232.

POSIZIONE PROFESSIONALE

- 2018- Professore associato (seconda fascia), “Sociologia generale” (S.S.D. SPS/07), S.C. 14/C1, presso il Dipartimento di Comunicazione ed Economia, Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, a decorrere dal 1 dicembre 2018.
- 2006-2018 Ricercatore universitario, “Sociologia dei processi culturali e comunicativi” (S.S.D. SPS/08), nominato con D.R. n. 0284 del 1 agosto 2006 presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, a decorrere dal 1 settembre 2006 e confermato a decorrere dal 1 settembre 2009.

ABILITAZIONE SCIENTIFICA NAZIONALE

- Abilitazione scientifica nazionale alle funzioni di professore di prima fascia (bando D.D. n. 2175, 2018) nel S.C. 14/C2, “Sociologia dei processi culturali e comunicativi” (S.S.D. SPS/08), valida dal 09/11/2020 al 09/11/2029.
- Abilitazione scientifica nazionale alle funzioni di professore di seconda fascia (bando D.D. n. 153, 2016) nel S.C. 14/C1, “Sociologia generale” (S.S.D. SPS/07), valida dal 06/04/2017 al 06/04/2023.

PUBBLICAZIONI

A. MONOGRAFIE

3. *L'ordine del sapere. Un approccio evolutivo*. [Coincidentia oppositorum] Milano/Udine: Mimesis, 2021 (in preparazione).
2. con Nicolò Addario: *Sociologia della modernità. Forme e conseguenze della complessità sociale*. [Tools. Scienza politica e sociologia] Milano: EGEA, 2012. 166 p. ISBN 9788875340872
1. *De arte excerptendi. Imparare a dimenticare nella modernità*. [Biblioteca dell'«Archivum Romanicum». Serie I: Storia, Letteratura, Paleografia. Vol. 333] Firenze: Leo S. Olschki, 2006. 458 p. ISBN 9788822255356
 - Recensioni e segnalazioni bibliografiche: «Stilos», 26.9.2006; «La Repubblica», 7.12.2007, p. 45 (Umberto Eco: *Dimenticare è necessario. L'oblio salva la cultura*); «Bibliotheca», a. 6, n. 1, 2007, pp. 230-232 (Fiammetta Sabba); «La Bibliofilia», a. 109, n. 3, 2007, pp. 316-318 (Luigi Balsamo); «Renaissance and Reformation», vol. 31, n. 1, 2007, pp. 129-132 (Ann Blair); «Giornale storico della letteratura italiana», n. 608, 2007, p. 626 (Mario Pozzi); «The Book Collector», vol. 56, n. 4, 2007, pp. 467-492 [p. 474] (Nicolas Barker: *Balsamo, Fabry and Other Heroes of Modern Italy*); «Quaderni di Sociologia», vol. 52, n. 46, 2008, pp. 193-196 (Domenico Tosini: *Una sociologia della memoria sociale*); «Memorie Domenicane», n.s., n. 39, 2008, pp. 281-283 (Valerio Del Nero); «La Voce di Romagna», 10.7.2008 (Vito Punzi: *Brahms il gran lettore. Ecco la sua tesoreria*); «L'Occidentale», 12.7.2008 (Vito Punzi); «Seventeenth Century News», vol. 66, nn. 1-2, 2008, pp. 98-100 (Craig Kallendorf); «L'almanacco bibliografico», n. 6, giugno 2008, pp. 6-7 (Paolo Pellegrini); «il Domenicale», 17.01.2009 (Vito Punzi: *Chi c'è dietro lo Zibaldone?*); «The Library», 7.10.1, March 2009, p. 91 (Neil Harris); «Cultura escrita & Sociedad», n. 11, 2010, pp. 195-198 (José Antonio Millán: *El arte del extracto*).

B. CURATELE

4. Cevolini, Alberto e Bronner, Gérald (a cura di): *What is New in Fake News? Public Opinion and Second-Order Observation in a Hyperconnected Society*. Special Issue of «Sociologia e Politiche Sociali», vol. 21, n. 3, 2018, pp. 5-126. ISSN 1591-2027
3. Cevolini, Alberto (a cura di): *Forgetting Machines. Knowledge Management Evolution in Early Modern Europe*. [Library of the Written Word – The Handpress World 53] Leiden/Boston: Brill, 2016. xii, 389 p. ISBN 9789004278462
 - Recensioni: «Renaissance Quarterly», vol. 71, n. 3, 2018, pp. 1086-1088 (Liesbeth Corens); «Isis. A Journal of the History of Science Society», vol. 109, n. 4, 2018, pp. 852-853 (Matthew L. Jones); «Zeitschrift für Historische Forschung», vol. 45, n. 2, 2018, pp. 362-364 (Martin Gierl).
2. Cevolini, Alberto (a cura di): *Die Ordnung des Kontingenten. Beiträge zur zahlenmäßigen Selbstbeschreibung der modernen Gesellschaft*. [Innovation und Gesellschaft] Wiesbaden: Springer VS, 2014. 322 p. ISBN 9783531192345
 - Recensioni: Uwe Vormbusch: *Quantifizierung, Autonomie und die Zukunft des Sozialen*. «Soziologische Revue», vol. 41, n. 2, 2018, pp. 278-286.
1. Cevolini, Alberto (a cura di): *Potere e modernità. Stato, Diritto, Costituzione*. [Laboratorio Sociologico] Milano: Franco Angeli, 2007. 204 p. ISBN 9788846488718

C. EDIZIONI CRITICHE E TRADUZIONI

5. Luhmann, Niklas: *Comunicazione ecologica. Può la società moderna affrontare le minacce ecologiche?*. A cura di Alberto Cevolini. [Vite parallele. Ibridazioni e società mutagena 6] Milano: Franco Angeli, 2021, 194 p. ISBN 9788835109914
4. Luhmann, Niklas: *Che cos'è la comunicazione?* A cura di Alberto Cevolini. [Coincidentia oppositorum. Singolaria 11] Milano/Udine: Mimesis, 2018, 164 p. ISBN 9788857547244
 - Recensioni: Massimiliano Guareschi: *Niklas Luhmann, riflessioni sulle pratiche artistiche (e non solo)*. «Il Manifesto», 24 novembre 2018, p. 11.
3. Harrison, Thomas: *The Ark of Studies*. A cura di Alberto Cevolini. [De Diversis Artibus 102 N.S. 65] Turnhout: Brepols, 2017, xiv+142 p. ISBN 9782503575230
 - Recensioni: «Zeitschrift für Historische Forschung», vol. 45, n. 4, 2018, pp. 856-858 (Markus Friedrich); «Isis. A Journal of the History of Science Society», vol. 111, n. 1, 2020, pp. 170-171 (Barbara J. Shapiro); Richard Yeo: *Thomas Harrison's Arca Studiorum: A Search Engine in an Age of Notebooks. Essay Review*. «Berichte zur

Wissenschaftsgeschichte. History of Science and Humanities», vol. 43, n. 2, 2020, pp. 295-304; «Renaissance Quarterly», vol. 73, n. 2, 2020, pp. 635-636 (Noel Malcolm).

2. Luhmann, Niklas: *Il rischio dell'assicurazione contro i pericoli*. Presentazione, traduzione e cura di Alberto Cevolini. [Classici di Sociologia] Roma: Armando, 2013, 110 p. ISBN 9788866773450
1. Luhmann, Niklas: *Conoscenza come costruzione*. Introduzione, traduzione e cura di Alberto Cevolini. [Classici di Sociologia] Roma: Armando, 2007, 95 p. ISBN 9788860812414

D. ARTICOLI E SAGGI IN LIBRI E RIVISTE*

84. *Big Data, profezie, assicurazione: una prospettiva sociologica*. «Ithaca. Viaggio nella Scienza», n. 17, 2021, pp. 63-68.
- 83.* *Bibliotheken und Archive*. In: Matthias Berek et al. (a cura di): *Handbuch Sozialwissenschaftliche Gedächtnisforschung*. Wiesbaden: Springer VS, 2021, pp. 1-9. First online 21 aprile.
82. *La differenziazione della medicina moderna dalla religione: uno studio di caso*. In: Roberta Grossi: «Contremisce Satana». *Storia di un esorcismo nella Francia del XIX secolo*. [Studi Storici] Roma: Carocci, 2021, pp. 9-16.
81. *Nota del traduttore*. In: Niklas Luhmann: *Comunicazione ecologica. Può la società moderna affrontare le minacce ecologiche?*. A cura di Alberto Cevolini. [Vite parallele. Ibridazioni e società mutageni 6] Milano: Franco Angeli, 2021, pp. 11-13.
80. *Insurtech tra rischio e mutualità*. «Insurance Review», a. 8, n. 79, novembre 2020, pp. 54-57.
- 79.* *Memorias virtuales: diseñar ficheros en la primera Modernidad*. In: Iveta Nakládlová (a cura di): *El arte de anotar. Artes excerptandi y los géneros de la erudición en la primera Modernidad*. [Clásicos Hispánicos 22] Madrid/Frankfurt a.M.: Iberoamericana/Vervuert, 2020, pp. 75-100.
- 78.* con Elena Esposito: *From Pool to Profile: Social Consequences of Algorithmic Prediction in Insurance*. «Big Data & Society», vol. 7, n. 2, 2020, pp. 1-11.
- 77.* *The Meaning of Deviation in the Early Modern Evolution of Knowledge Management Systems: A Response to Richard Yeo*. «Berichte zur Wissenschaftsgeschichte/History of Science and Humanities», vol. 43, n. 4, 2020, pp. 606-614.
- 76.* *The Art of trascegliere e notare in Early Modern Italian Culture*. «Intellectual History Review», pp. 1-22. First online 6 agosto 2020. DOI: 10.1080/17496977.2020.1791518. Print vol. 31, n. 1, 2021 (in stampa).
75. con Elena Esposito: *Il futuro dell'assicurazione. Opportunità e minacce delle tecnologie digitali nell'assicurazione del futuro*. «Futuri», a. 7, n. 13, 2020, pp. 51-56.
74. *Die Sicherung der Versicherung. Ferdinand Tönnies als Vorläufer einer Soziologie des Versicherungswesens*. «Tönnies-Forum», a. 28, n. 2, 2019, pp. 22-33.
- 73.* *The Memory of Tags*. «The Indexer», vol. 37, n. 3, 2019, pp. 211-222.
 - Cfr. James Waddell: *Barn burner, axe, death growl, metalhead. On the art, temperament and ideology of the indexer*. «The Times Literary Supplement», No. 6082, 25 ottobre 2019, p. 14.
- 72.* *“Uti saepius e charta sapere, ita etiam saepissime e charta meminisse ac recordari cogimur”*. *La carta come modo di dimenticare nell'Europa primo-moderna*. «La Bibliofilia», a. 121, n. 3, 2019, pp. 481-499.
- 71.* *Insurance as a Business of Imagination*. «Sociologia e Politiche Sociali», vol. 22, n. 2, 2019, pp. 105-125.
- 70.* *La memoria dei tag*. «Biblioteche oggi», vol. 37, maggio, 2019, pp. 3-9.
- 69.* *Curiositas*. In: *Lexicon of Modernity*. Roma: GB Press, 2019. DOI: 10.5281/zenodo.1483194 URL: <https://gate.unigre.it/mediawiki/index.php/Curiositas>
- 68.* *What is New in Fake News? The Disinhibition of Dissent in a Hyperconnected Society*. «Sociologia e Politiche Sociali», vol. 21, n. 3, 2018, pp. 75-92.
- 67.* con Gérald Bronner: *Is Faking News a Side Effect of Hyperconnectivity?* «Sociologia e Politiche Sociali», vol. 21, n. 3, 2018, pp. 5-8.
66. *Introduzione*. In: Niklas Luhmann: *Che cos'è la comunicazione?* A cura di Alberto Cevolini. Milano/Udine: Mimesis, 2018, pp. 7-16.

* Con selezione attraverso peer review.

- 65.* *Ratio legendi et excerptendi*. In: Perla Chinchilla Pawling (a cura di): *Lexicón de formas discursivas cultivadas por la Compañía de Jesús*. Ciudad de México: Universidad Iberoamericana, 2018, pp. 322-328.
- 64.* *Florilegio*. In: Perla Chinchilla Pawling (a cura di): *Lexicón de formas discursivas cultivadas por la Compañía de Jesús*. Ciudad de México: Universidad Iberoamericana, 2018, pp. 225-231.
- 63.* *Where Does Niklas Luhmann's Card Index Come From?* «Erudition and the Republic of Letters», vol. 3, n. 4, 2018, pp. 390-420.
- 62.* *Exzerpieren*. In: Heiko Christians/Matthias Bickenbach/Nikolaus Wegmann (a cura di): *Historisches Wörterbuch des Mediengebrauchs*. Vol. 2. Köln/Weimar/Wien: Böhlau, 2018, pp. 149-166.
- 61.* *Making notae for Scholarly Retrieval: A Franciscan Case Study*. In: Mariken Teeuwen/Irene van Renswoude (a cura di): *The Annotated Book in the Early Middle Ages: Practices of Reading and Writing*. [Utrecht Studies in Medieval Literacy 38] Turnhout: Brepols, 2017, pp. 343-367.
60. *La trascendenza immanente. Il problema della conoscenza nel realismo tomista*. In: Adalberto Arrigoni/Riccardo Prandini (a cura di): *Metafisica e società. Scritti in onore di Emmanuele Morandi*. Milano/Udine: Mimesis, 2017, pp. 103-110.
- 59.* *Breve saggio sulla abbreviazione*. «TECA. Testimonianze, editoria, cultura, arte», nn. 11-12, marzo-settembre 2017, pp. 135-153.
58. *Lob und Tadel der gelehrten Räuberei. Exzerpieren, Plagieren und Zitieren in der frühneuzeitlichen Schriftkultur*. In: Élisabeth Décultot/Helmut Zedelmaier (a cura di): *Exzerpt, Plagiat, Archiv: Untersuchungen zur neuzeitlichen Schriftkultur*. [IZEA Kleine Schriften 8] Halle (Saale): Mitteldeutscher Verlag, 2017, pp. 16-38.
- 57.* *'A Universal Index upon all Authors': Thomas Harrison's Ark of Studies and the Evolution of Social Memory*. In: Thomas Harrison: *The Ark of Studies*. A cura di Alberto Cevolini. [De Diversis Artibus 102 N.S. 65] Turnhout: Brepols, 2017, pp. 1-69.
- 56.* *The Strongness of Weak Signals: Self-Reference and Paradox in Anticipatory Systems*. «European Journal of Futures Research», vol. 4, n. 4, 2016, pp. 1-13. DOI: 10.1007/s40309-016-0085-1
- 55.* *Storing Expansions: Openness and Closure in Secondary Memories*. In: Alberto Cevolini (a cura di): *Forgetting Machines. Knowledge Management Evolution in Early Modern Europe*. [Library of the Written Word – The Handpress World 53] Leiden/Boston: Brill, 2016, pp. 155-187.
- 54.* *Knowledge Management Evolution in Early Modern Europe: An Introduction*. In: Alberto Cevolini (a cura di): *Forgetting Machines. Knowledge Management Evolution in Early Modern Europe*. [Library of the Written Word – The Handpress World 53] Leiden/Boston: Brill, 2016, pp. 1-33.
- 53.* *Complessità e tecnologizzazione del sapere*. «La Bibliofilia», a. 118, n. 2, 2016, pp. 283-312.
- 52.* *Time Construction in Insurance Society*. «Journal of Historical Sociology», vol. 29, n. 2, 2016, pp. 160-181. DOI: 10.1111/johs.12079
- 51.* *El archivo como máquina histórica: el sistema de selección e información en las prácticas de catalogación*. «Historia y Grafía», a. 24, n. 47, 2016, pp. 251-276.
50. *Tempo e decisione. Perché Aristotele non ha un concetto di rischio?* «Divus Thomas», a. 118, n. 1, 2015, pp. 221-249.
49. *Autoreferenza del senso ed evoluzione delle idee: il contributo della teoria dei sistemi sociali alla sociologia del sapere*. «Riflessioni Sistemiche», a. 11, 2014, pp. 43-53.
48. *Variedad y selección: la contribución de los jesuitas Sacchini y Drexel a la evolución de las ideas*. In: Perla Chinchilla/Alfonso Mendiola/Martín M. Morales (a cura di): *Del Ars historica a la Monumenta historica: la historia restaurada*. Ciudad de México/Puebla/Bogotá: Universidad Iberoamericana Ciudad de México/Universidad Iberoamericana Puebla/Pontificia Universidad Javeriana, 2014, pp. 21-48.
- 47.* *Indexing as Preadaptive Advance: A Socio-Evolutionary Perspective*. «The Indexer», vol. 32, n. 2, 2014, pp. 50-57.
46. *Der Preis der Hoffnung*. In: Alberto Cevolini (a cura di): *Die Ordnung des Kontingenten. Beiträge zur zahlenmäßigen Selbstbeschreibung der modernen Gesellschaft*. [Innovation und Gesellschaft] Wiesbaden: Springer VS, 2014, pp. 177-207.
45. *Zahlen, Zahlenverhältnisse, Zahlensucht*. In: Alberto Cevolini (a cura di): *Die Ordnung des Kontingenten. Beiträge zur zahlenmäßigen Selbstbeschreibung der modernen Gesellschaft*. [Innovation und Gesellschaft] Wiesbaden: Springer VS, 2014, pp. 9-37.

44. *Die Organisation des Gedächtnisses und das Gedächtnis der Organisation*. In: Oliver Dimbath/Michael Heinlein (a cura di): *Die Sozialität des Erinnerns. Beiträge zur Arbeit an einer Theorie des sozialen Gedächtnisses*. Wiesbaden: Springer VS, 2014, pp. 167-182.
43. *Vom Nutzen und Nachteil des Scheiterns für die Gesellschaft. Grundzüge einer soziologischen Theorie des Bedauerns*. In: René John/Antonia Langhof (a cura di): *Scheitern – Ein Desiderat der Moderne? [Innovation und Gesellschaft]* Wiesbaden: Springer VS, 2014, pp. 237-260.
42. *Die Gewissheit der ungewissen Zukunft. Wetterderivate als Versicherungsinstrumente*. In: Birger P. Priddat/Alihan Kabalak (a cura di): *Ungewissheit als Herausforderung für die ökonomische Theorie. Nichtwissen, Ambivalenz und Entscheidung*. [Konstanzer Beiträge zum Nichtwissen in der Ökonomie 1.] Marburg: Metropolis, 2013, pp. 225-246.
41. *Presentazione*. In: Niklas Luhmann: *Il rischio dell'assicurazione contro i pericoli*. Presentazione, traduzione e cura di Alberto Cevoloni. [Classici di Sociologia] Roma: Armando, 2013, pp. 7-57.
40. *Versicherung statt Verantwortung. Das Problem der Vorsorge in der modernen Gesellschaft*. In: René John/Jana Rückert-John/Elena Esposito (a cura di): *Ontologien der Moderne*. [Innovation und Gesellschaft] Wiesbaden: Springer VS, 2013, pp. 153-164.
- 39.* *Coping with the Unknown. Time and Technology in Formal Organizations Searching for Safety*. «Distinktion. Scandinavian Journal of Social Theory», vol. 13, n. 3, 2012, pp. 367-383.
- 38.* *Operational Closure and Self-Referentiality: Hume's Theory of Causal Inference from the Standpoint of Second-Order Cybernetics*. «Cybernetics and Human Knowing», vol. 19, n. 3, 2012, pp. 9-23.
37. *Conclusioni*. In: Nicolò Addario/Alberto Cevoloni: *Sociologia della modernità. Forme e conseguenze della complessità sociale*. Milano: EGEA, 2012, pp. 145-150.
36. *La sociologia come teoria della società moderna*. In: Nicolò Addario/Alberto Cevoloni: *Sociologia della modernità. Forme e conseguenze della complessità sociale*. Milano: EGEA, 2012, pp. 75-144.
- 35.* *Der Preis der Zukunftsbeobachtung*. «Soziale Systeme», a. 17, n. 2, 2011, pp. 404-407.
34. *La teoria dell'inferenza causale di David Hume dal punto di vista della cibernetica di secondo ordine*. «Divus Thomas», a. 114, n. 3, 2011, pp. 141-162.
33. *Erynnerung. Evolution and Semantics of Primitive Law*. In: Ignacio Farias/José Ossandon (a cura di): *Comunicaciones, semánticas y redes. Usos y desviaciones de la sociología de Niklas Luhmann*. Ciudad de México: Universidad Iberoamericana, 2011, pp. 63-83.
- 32.* *Die Einrichtung der Versicherung als soziologisches Problem*. «Sociologia Internationalis», a. 48, n. 1, 2010, pp. 65-89.
31. *Archeologia dei sistemi autoreferenziali*. «Divus Thomas», a. 113, n. 2, 2010, pp. 11-36.
30. *Der Rahmen der Kunst*. In: Christian Filk/Holger Simon (a cura di): *Kunstkommunikation: »Wie ist Kunst möglich?«*. Beiträge zu einer systemischen Medien- und Kunstwissenschaft. [Kaleidogramme 50] Berlin: Kulturverlag Kadmos, 2010, pp. 79-90.
29. *Punteggiare la comunicazione e comunicare la punteggiatura*. «La Bibliofilia», a. 111, n. 3, 2009, pp. 301-307.
- 28.* *La necessità del contingente. Su alcune paradossalità nella elaborazione delle informazioni presso le antiche culture divinatorie*. «Rassegna Italiana di Sociologia», a. 50, n. 4, 2009, pp. 635-654.
- 27.* *Die Notwendigkeit des Kontingenten. Paradoxien der Informationsverarbeitung in den divinatorischen Kulturen*. «Anthropos», a. 104, n. 2, 2009, pp. 564-571.
- 26.* *Pavese mistico*. «Belfagor. Rivista di varia umanità», a. 64, fasc. 5, 2009, pp. 519-532.
Su questo si veda Luciano Parisi: *I miti e la poetica di Pavese*. «Critica letteraria», a. 40, n. 154, 2012, pp. 132-148.
25. *La biblioteca cibernetica. Invito alla lettura di Heinz von Foerster*. «La Bibliofilia», a. 110, n. 1, 2008, pp. 73-79.
- 24.* *Die Episodisierung der Gesellschaft*. «Soziale Systeme», a. 13, nn. 1-2, 2007, pp. 136-148.
23. *Introduzione*. In: Niklas Luhmann: *Conoscenza come costruzione*. Introduzione, traduzione e cura di Alberto Cevoloni. [Classici di Sociologia] Roma: Armando, 2007, pp. 7-50.
22. *Erynnerung. Evoluzione e semantica del diritto arcaico*. In: Alberto Cevoloni (a cura di): *Potere e modernità. Stato, Diritto, Costituzione*. [Laboratorio Sociologico] Milano: Franco Angeli, 2007, pp. 155-201.
21. *Presentazione*. In: Alberto Cevoloni (a cura di): *Potere e modernità. Stato, Diritto, Costituzione*. [Laboratorio Sociologico] Milano: Franco Angeli, 2007, pp. 7-10.
20. *Il medium causalità*. In: Alberto Strumia (a cura di): *Il problema dei fondamenti. Da Aristotele a Tommaso d'Aquino all'ontologia formale*. Siena: Cantagalli, 2007, pp. 117-142.

19. *Storia della bibliografia ed elaborazione del sapere*. «Storiografia. Supplemento critico e bibliografico. Bollettino di storiografia 2005-2006», a. 10-11, 2006-2007, pp. 17-20.
18. *Teoria e storia della schedatura*. «Storiografia», a. 10, 2006, pp. 51-76.
17. *Letteratura e società. Il genere 'enciclopedia'*. «La Bibliofilia», a. 108, n. 3, 2006, pp. 281-308.
16. *L'operazione di riflessione in Tommaso d'Aquino con particolare riguardo all'intelletto umano*. «Divus Thomas», a. 108, n. 41, 2005, pp. 135-217.
- 15.* *Verzetteln lernen. Gelehrsamkeit als Medium des Wissens in der frühen Neuzeit*. «Soziale Systeme», a. 10, n. 2, 2004, pp. 233-256.
14. *La forma della fede: sulla struttura autologica di una virtù teologale*. «Divus Thomas», a. 107, n. 2, 2004, pp. 156-166.
13. *Stampa e società (II): la lettura dei giornali*. «Stampa Reggiana», a. 2, n. 6, giugno 2004, p. 7.
12. *Stampa e società*. «Stampa Reggiana», a. 2, n. 4, aprile 2004, p. 25.
11. *Analoga fisica, logica delle operazioni noetiche e autoreferenzialità: contributo al realismo riflessivo*. In: Gianfranco Basti/Claudio A. Testi (a cura di): *Analoga e autoreferenza*. Genova: Marietti 1820, 2004, pp. 75-130.
10. *Logica della distinzione e mistica cristiana. Riflessioni sul pensiero di Giuseppe Barzagli*. «Divus Thomas», a. 106, n. 2, 2003, pp. 86-94.
9. *I movimenti sociali*. In: Nicolò Addario (a cura di): *Teoria dei sistemi sociali e modernità*. Roma: Carocci, 2003, pp. 275-284.
8. *I media generalizzati simbolicamente*. In: Nicolò Addario (a cura di): *Teoria dei sistemi sociali e modernità*. Roma: Carocci, 2003, pp. 63-74.
7. *Mezzi, risorse e cultura della rendicontabilità nelle organizzazioni di privato sociale*. In: Pierpaolo Donati/Ivo Colozzi (a cura di): *La cultura civile in Italia: fra stato, mercato e privato sociale*. Bologna: Il Mulino, 2002, pp. 133-162.
6. *La responsabilità sociale e la società civile: una fondazione bancaria e il suo bilancio di missione*. In: Pierpaolo Donati/Ivo Colozzi (a cura di): *Generare «il civile»: nuove esperienze nella società italiana*. Bologna: Il Mulino, 2001, pp. 305-350.
5. *La responsabilità sociale nelle organizzazioni della società civile*. «Studi di Sociologia», a. 39, n. 4, 2001, pp. 465-478.
4. *Realtà e riflessione: introduzione al problema della verità*. «Divus Thomas», a. 104, n. 2, 2001, pp. 121-150.
Registrato nella Martin Heidegger – Sekundärliteratur (Zeitschriftenaufsätze und Buchbeiträge), Universitätsbibliothek Freiburg im Breisgau.
3. con Sandro Stanzani: *Stakeholder*. In: Luca Fazzi (a cura di): *Cultura organizzativa del nonprofit*. Milano: Franco Angeli, 2000, pp. 95-124.
2. *Inclusione ed esclusione nel funzionalismo sociologico tedesco*. «Sociologia e politiche sociali», a. 2, n. 3, 1999, pp. 247-260.
1. *Il male e la distinzione. Studio sulla semantica di Fede e Ragione*. «Divus Thomas», a. 102, n. 24, 1999, pp. 165-181.

E. INTERVISTE

1. (di Stefano Marchetti) *Troppe fake news? Ecco come difendersi*. «Nostro Tempo». Supplemento domenicale di «Avvenire», domenica 6 maggio 2018, p. 3.

F. RECENSIONI

13. Randolph C. Head: *Making Archives in Early Modern Europe. Proof, Information, and Political Record-Keeping, 1400-1700*. Cambridge (UK): Cambridge University Press, 2019. In: «The Indexer», vol. 38, n. 3, 2020, pp. 343-344.
12. Alessandro Tedesco (a cura di): *Scriver veloce. Sistemi tachigrafici dall'antichità a Twitter*. [Biblioteca di bibliografia CCIII]. Firenze: Leo S. Olschki, 2016. In: «TECA. Testimonianze, editoria, cultura, arte», nn. 11-12, 2017, pp. 243-246.

11. Helmut Zedelmaier: *Werkstätten des Wissens zwischen Renaissance und Aufklärung*. [Historische Wissensforschung 3] Tübingen: Mohr Siebeck, 2015. In: «La Bibliofilia», a. 119, n. 1, 2017, pp. 180-182.
10. Patrizia Delpiano: *Il governo della lettura. Chiesa e libri nell'Italia del Settecento*. Bologna: Il Mulino, 2007. In: «La Bibliofilia», a. 111, n. 3, 2009, pp. 318-320.
9. Rudolf Blum: *Bibliografia. Indagine diacronica sul termine e sul concetto*. Milano: Sylvestre Bonnard, 2007. In: «La Bibliofilia», a. 110, n. 2, 2008, pp. 195-196.
8. Tiziano Dorandi: *Nell'officina dei classici. Come lavoravano gli autori antichi*. Roma: Carocci, 2007. In: «La Bibliofilia», a. 109, n. 3, 2007, pp. 314-316.
7. Guglielmo Cavallo: *Leggere a Bisanzio*. Milano: Sylvestre Bonnard, 2006. In: «Bibliotheca», a. 6, n. 2, 2007, pp. 235-236.
6. Vincent Descombes: *Le istituzioni del senso*. Introduzione di Giuseppe Padovani. Genova-Milano: Marietti 1820, 2006. In: «Divus Thomas», a. 109, n. 3, 2006, pp. 199-204.
5. Jan Łukasiewicz: *Del principio di contraddizione in Aristotele*. A cura di Gabriele Franci e Claudio Antonio Testi. Macerata: Quodlibet, 2003. In: «Divus Thomas», a. 106, n. 3, 2003, pp. 219-221.
4. Elena Esposito: *La memoria sociale. Mezzi per comunicare e modi di dimenticare*. Roma-Bari: Laterza, 2002. In: «Quaderni di Teoria sociale», a. 2, n. 1, 2002, pp. 257-264.
3. Zigmunt Bauman: *Voglia di comunità*. Roma-Bari: Laterza, 2001. In: «Sociologia e politiche sociali», a. 5, n. 1, 2002, pp. 144-146.
2. Franco Crespi: *Teoria dell'agire sociale*. Bologna: Il Mulino, 1999. In: «Sociologia e politiche sociali», a. 2, n. 2, 1999, pp. 203-206.
1. Pierpaolo Donati: *Manuale di Sociologia della famiglia*. Roma-Bari: Laterza, 1998. In: «Sociologia e politiche sociali», a. 1, n. 3, 1998, pp. 223-228.

G. TRADUZIONI

δ) Dalla lingua tedesca:

11. Luhmann, Niklas: *Comunicazione ecologica. Può la società moderna affrontare le minacce ecologiche?*. A cura di Alberto Cevolini. Milano: Franco Angeli, 2021.
10. Luhmann, Niklas: *Che cos'è la comunicazione?*. A cura di Alberto Cevolini. Milano/Udine: Mimesis, 2018.
9. Luhmann, Niklas: *Pericolo oppure rischio, solidarietà oppure conflitto*. In: *Il rischio dell'assicurazione contro i pericoli*. Presentazione, traduzione e cura di Alberto Cevolini. Roma: Armando, 2013, pp. 89-105.
8. Luhmann, Niklas: *Sicurezza e rischio dal punto di vista delle scienze sociali*. In: *Il rischio dell'assicurazione contro i pericoli*. Presentazione, traduzione e cura di Alberto Cevolini. Roma: Armando, 2013, pp. 82-88.
7. Luhmann, Niklas: *Il rischio dell'assicurazione contro i pericoli*. In: *Il rischio dell'assicurazione contro i pericoli*. Presentazione, traduzione e cura di Alberto Cevolini. Roma: Armando, 2013, pp. 59-81.
6. Luhmann, Niklas: *Conoscenza come costruzione*. Introduzione, traduzione e cura di Alberto Cevolini. Roma: Armando, 2007, pp. 51-87.
5. Luhmann, Niklas: *Comunicazione con schedari. Resoconto di un'esperienza*. In: Alberto Cevolini: *De arte excerpenti. Imparare a dimenticare nella modernità*. Firenze: Leo S. Olschki, 2006, pp. 415-425.
4. Moser, Johann Jacob: *Alcuni vantaggi per i cancellieri e gli eruditi in vista di inventari, estratti e registri, di raccolte per scritti futuri e dell'effettiva compilazione di questi scritti*. In: Alberto Cevolini: *De arte excerpenti. Imparare a dimenticare nella modernità*. Firenze: Leo S. Olschki, 2006, pp. 401-414.
3. Hochkeppel, Willy: *Introduzione radiofonica*. «Quaderni di Teoria sociale», n. 2, 2002, pp. 11-12.
2. Evers, Adalbert: *L'impegno sociale fra dovere civile e realizzazione di sé*. «Sociologia e politiche sociali», a. 3, n. 1, 2000, pp. 45-58.
1. Spieker, Manfred: *La crisi dello Stato sociale in Germania e le riforme possibili nella prospettiva della dottrina sociale cristiana*. «Sociologia e politiche sociali», a. 1, n. 3, 1998, pp. 205-222 (introduzione e traduzione di Alberto Cevolini, revisione di Paola Di Nicola).

γ) Dalla lingua inglese:

4. Foerster, Heinz von: *Che significato avrà la tecnologia per i bibliotecari? (Una risposta)*. «La Bibliofilia», a. 110, n. 1, 2008, pp. 79-91.

3. Finnis, John: *Contenuto e intenzione nei giudizi morali secondo Tommaso d'Aquino*. «Divus Thomas», a. 104, n. 2, 2001, pp. 15-42.
 2. Smith, Barry: *Deferenza testuale*. «Divus Thomas», a. 102, n. 3, 1999, pp. 92-116.
 1. Glendon, Mary Ann: *La dimensione perduta della socialità*. «Sociologia e politiche sociali», a. 2, n. 2, 1999, pp. 137-178.
- β) Dalla lingua francese:
1. Locke, John: *Nuovo metodo per redigere delle raccolte reso noto dall'Autore*. In: Alberto Cevolini: *De arte excerptendi. Imparare a dimenticare nella modernità*. Firenze: Leo S. Olschki, 2006, pp. 215-243.
- α) Dalla lingua latina:
4. Harrison, Thomas: *The Ark of Studies*. A cura di Alberto Cevolini. [De Diversis Artibus 102 N.S. 65] Turnhout: Brepols, 2017.
 3. Placcius, Vincent: *L'arte della schedatura*. In: Alberto Cevolini: *De arte excerptendi. Imparare a dimenticare nella modernità*. Firenze: Leo S. Olschki, 2006, pp. 245-399.
 2. Drexel, Jeremias: *La miniera d'oro di tutte le arti e di tutte le scienze*. In: Alberto Cevolini: *De arte excerptendi. Imparare a dimenticare nella modernità*. Firenze: Leo S. Olschki, 2006, pp. 163-213.
 1. Sacchini, Francesco: *Libretto sul modo di leggere libri con profitto*. In: Alberto Cevolini: *De arte excerptendi. Imparare a dimenticare nella modernità*. Firenze: Leo S. Olschki, 2006, pp. 145-162.

H. MANOSCRITTI

6. *From Actuarial to Behavioural Valuation: The Impact of Telematics on Motor Insurance* (2021). [submitted]
5. *Data-Driven Exclusion: Practices and Challenges in Contemporary Society* (2018).
4. *Azione, sistema, comunicazione* (2017).
3. *The Meaning of Complexity and the Complexity of Meaning: Some Observations on Discursive Formations and Cultivated Semantics* (2016).
2. *Astratto quotidiano* (2014).
1. *Trading Uncertainty. Insurance as Risk Institutionalisation in Modern Society* (2014).

I. INCARICHI EDITORIALI O REDAZIONALI E PARTECIPAZIONE A CENTRI DI RICERCA

- 2021 – Membro del comitato editoriale di «Soziale Systeme. Zeitschrift für soziologische Theorie».
- 2020 – Membro del Centro Interdipartimentale di Ricerca sulle Digital Humanities (DHMoRe), Università di Modena e Reggio Emilia.
- 2019 – Membro del comitato editoriale del progetto *Lexicon of Modernity*, Archivio storico della Pontificia Università Gregoriana (APUG).
- 2019 – Membro del comitato editoriale di «Sociologica. International Journal for Sociological Debate».
- 2017 – Membro del comitato scientifico della collana “Vite parallele, ibridazioni e società mutagena” diretta da Riccardo Prandini, Franco Angeli Edizioni.
- 2006 – Collaboratore di «Divus Thomas».
- 1999 – 2001 Membro della redazione di «Sociologia e Politiche Sociali».

J. ATTIVITÀ DI PEER-REVIEW

Attività di peer-review per le seguenti riviste: «Sociologica. International Journal for Sociological Debate»; «Kybernetes»; «Berichte zur Wissenschaftsgeschichte/ History of Science and Humanities»; «The British Journal for the History of Science»; «Historia y Grafia»; «Sociologia e Politiche Sociali».

CONVEGNI, SEMINARI, CONFERENZE PUBBLICHE

- 2021 Relatore invitato insieme con Elena Esposito sul tema *Algorithmic Prediction in Digital Insurance: A Sociological Viewpoint*. Actuarial Science Seminar, Département de sciences actuarielles (DSA), Université de Lausanne, Lausanne (online), 30 aprile.
- 2021 Relatore invitato sul tema *Versicherungsmöglichkeiten aufgrund individualisierter Prognosen: Ist eine zukünftige Gesellschaft ohne Unsicherheit überhaupt möglich?*. 183. Versammlung des Vereins Reinisch-Westfälischer Augenärzte, V. Wissenschaftliche Sitzung: “Wege aus der Krise – Zäsur & Chance?”, Hagen (online), 29-30 gennaio (30 gennaio). <https://rwa-agen.de> (meeting abstract sul portale di German Medical Science, <https://www.egms.de>, doi: 10.3205/21rwa039).
- 2020 Relatore invitato sul tema *Big Data: libertà, profezia o predestinazione?*. Convegno “Conoscenza e libertà nell’epoca dei Big Data”. Istituto Filosofico di Studi Tomistici, Camera di Commercio, Modena, 10 ottobre.
- 2020 Relatore invitato sul tema *Das Prinzip Versicherung in Corona-Zeiten: Zentrum und Peripherie im Zentrum Europas?*. Ad-hoc-Gruppe “Staatlichkeit als Dämpfer oder Treiber neuer finanzwirtschaftlicher Spannungen? – Ein Thesen-Date”. 40. Kongress der Deutschen Gesellschaft für Soziologie sul tema “Gesellschaft unter Spannung”, Berlino (online), 14-24 settembre (24 settembre).
- 2020 Relatore invitato sul tema *Il diavolo come assicurante esternalizzazione: una prospettiva sociologica*. Seminario di studi “L’inquietudine della storia. A cinquant’anni da *La Possession de Loudun* di Michel de Certeau”. Facoltà di Storia e Beni Culturali della Chiesa. Pontificia Università Gregoriana, Roma, 13 febbraio.
- 2019/20 Co-organizzatore e moderatore del ciclo di conferenze “Algorithmen, Neuronale Netze, Künstliche Intelligenz”, Kunsthalle Bielefeld/Universität Bielefeld, Bielefeld, 15 ottobre 2019-21 gennaio 2020 (relatori: Helge Ritter, Barbara Hammer, Stefan Kopp, Gunther Teubner, Joseph Vogl, Elena Esposito, Catrin Misselhorn, Philipp Cimiano, Mireille Hildebrandt, Günter Küppers).
- 2019 Discussant invitato al workshop internazionale “Exzerpieren in der Neuzeit”, IZEA (Interdisziplinäres Zentrum für die Erforschung der Europäischen Aufklärung), Halle (Saale), 19-20 settembre.
- 2019* Relatore invitato sul tema *Die Sicherung der Versicherung. Ferdinand Tönnies als Vorläufer einer Soziologie des Versicherungswesens*. X. Internationales Tönnies-Symposium, Christian-Albrecht-Universität zu Kiel, Kiel, 5-7 settembre (6 settembre) [Pubblicazione D. 74].
- 2019 Relatore sul tema *From Pool to Profile: Can We Have Insurance Against Predicted Damages?* Mini-conference “Algorithmic Prediction vs. Shared Uncertainty: Social Consequences of Individualized Forecast”. 31st Anniversary SASE Meeting “Fathomless Futures: Algorithmic and Imagined”, The New School of Social Research, New York, 27-29 giugno (27 giugno). [Pubblicazione D.78]
- 2019 Co-organizzatore con Elena Esposito della mini-conference (selezionata attraverso call-for-panels) “Algorithmic Prediction vs. Shared Uncertainty: Social Consequences of Individualized Forecast”. 31st Anniversary SASE Meeting “Fathomless Futures: Algorithmic and Imagined”, The New School of Social Research, New York, 27-29 giugno (27 giugno).
- 2019 Relatore invitato sul tema *Il futuro dell’assicurazione. Proattività e asimmetria informativa nell’assicurazione del futuro*. III Incontro dei Futuristi Italiani “Il futuro delle organizzazioni. Lavoro e creatività”. CNEL, Roma, 23-24 maggio (23 maggio) [Pubblicazione D. 75].
- 2018 Relatore invitato sul tema “*Selige, ac futuro para*”. *Zeitliche Zirkularitäten in der frühneuzeitlichen Wissensverwaltung*. Workshop internazionale “Exzerpieren. Eine Lese- und Schreibpraxis in europäischer Perspektive”. IZEA (Interdisziplinäres Zentrum für die Erforschung der Europäischen Aufklärung), Halle (Saale), 25-26 settembre (26 settembre).
- 2018 Relatore invitato sul tema *Data-Driven Exclusion: Practices and Challenges in Contemporary Society*. 10th Annual Seminar of the BGHS (Bielefeld Graduate School in History and Sociology) “Inclusion Exclusion. New Perspectives in History and Sociology”, Bielefeld University, Bielefeld, 5-7 luglio (6 luglio).

- 2018 Moderatore alla presentazione del libro di Nicolò Addario: *La fine della morale. Genealogia, forme storiche e criticità dell'autodescrizione della società moderna* (Milano/Udine: Mimesis, 2018). Dipartimento di Comunicazione ed Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia, 25 maggio.
- 2018 Relatore invitato sul tema *Fake news tra storia e sociologia*. Conferenza presso l'Istituto Filosofico di Studi Tomistici, Modena, 11 aprile [Pubblicazione D.68, E.1].
- 2018 Discussant invitato alla conferenza "Forgetting Knowledge". Max Planck Institute for the History of Science/Descartes Center (Utrecht University)/The Vossius Center (University of Amsterdam)/Huygens ING (Amsterdam), Berlin, 28 febbraio-2 marzo.
- 2018 Discussant invitato al seminario "Da consumatori a collaboratori. Seminario di studio sulla piattaforma GATE". Archivio Storico, Pontificia Università Gregoriana, Roma, 5 febbraio.
- 2018 Relatore invitato sul tema *Insurance as a Business of Imagination*. Forschungskolloquium Soziologische Theorie, Universität Bielefeld, Bielefeld, 8 gennaio [Pubblicazione D.71].
- 2017 Relatore invitato sul tema *Complessità e tecnologizzazione del sapere*. Seminario di ricerca "Téchne e saperi". Archivio Storico, Pontificia Università Gregoriana, Roma, 28 giugno.
- 2017 Organizzatore e moderatore del seminario della Prof. Paola Molino (Università di Padova), *Quale ratio, quale methodus? L'organizzazione del sapere nelle biblioteche di fine Cinquecento*. Dipartimento di Comunicazione ed Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia, 10 maggio.
- 2016 Presentazione de *La "Colección del bicentenario de la Restauración" (ULA-Messico). Un bilancio storiografico. Tavola rotonda*. Pontificia Università Gregoriana/Universidad Iberoamericana Ciudad de México, Facoltà di Storia e Beni Culturali della Chiesa, Roma, 23 novembre.
- 2016 Presentazione del progetto di ricerca *Storiografia e sociologia storica. Una ricerca interdisciplinare*. Archivio Storico, Pontificia Università Gregoriana, Roma, 22 novembre.
- 2016 Relatore sul tema *Lob und Tadel der Räuberei. Exzerpieren, Plagieren und Zitieren in der frühneuzeitlichen Schriftkultur*. Vortragsreihe "Exzerpt, Zitat, Plagiat: Das prekäre Verhältnis von Originalität und Nachahmung". IZEA (Interdisziplinäres Zentrum für die Erforschung der Europäischen Aufklärung), Halle (Saale), 24 ottobre [Pubblicazione D.58].
- 2016 Relatore invitato sul tema "*A Universal Index Upon All Authors*": *Thomas Harrison's Ark of Studies as Data Storage Device*. Workshop "All You Can Do With Catalogs. Accessing, Organizing, Disseminating Local and Global Knowledge (15th-19th Centuries)". Staatsbibliothek zu Berlin/Forum Transregionale Studien, Berlin, 6-7 ottobre (6 ottobre).
- 2016 Relatore invitato sul tema *Der Leser im Gelesenen. Beobachtung dritter Ordnung im Umgang mit Gelehrtenmaschinen*. Wissenschaftliche Konferenz "Die Veränderung der Realitätswahrnehmung durch die digitalen Medien". Universität der Bundeswehr München, München, 1-2 settembre (1 settembre).
- 2016 Relatore invitato sul tema "*Uti saepius e charta sapere, ita etiam saepissime e charta meminisse ac recordari cogimur*". *Paper as Forgetting Device in Early Modern Europe*. International Conference "The Politics of Paper in the Early Modern World". University of Groningen, Groningen, 9-10 giugno (10 giugno) [Pubblicazione D.72].
- 2016 Relatore sul tema *Comunicare con schedari*. Esercitazione con gli studenti del corso di Società e processi culturali, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia, 19 maggio.
- 2016 Relatore invitato sul tema *The Meaning of Complexity and the Complexity of Meaning. Some Observations on Discursive Formations and Cultivated Semantics*. Conferencia Magistral. Departamento de Historia, Universidad Iberoamericana, Ciudad de México, Aula Martín Buber, 5 febbraio.
- 2015 Relatore invitato sul tema *The Strongness of Weak Signals. Self-Reference and Paradox in Anticipatory Systems*. "First International Conference on Anticipation". Università degli Studi di Trento/UNESCO Chair in Anticipatory Systems, Trento, 5-7 novembre (7 novembre) [Pubblicazione D.56].

- 2015 Relatore invitato sul tema *Il medium del diritto. Conflitto e immunizzazione secondo la teoria dei sistemi sociali*. Moderatore Prof. Domenico Tosini. Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale, Università degli Studi di Trento, Trento, 5 novembre.
- 2015 Relatore sul tema *Storing Expansions: Openness and Closure in Secondary Memories*. Seminario internazionale “Forgetting Machines. Knowledge Management Evolution in Early Modern Europe”. Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell’Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia, 9 luglio [Pubblicazione D.55].
- 2015 Organizzatore e moderatore del seminario internazionale “Forgetting Machines. Knowledge Management Evolution in Early Modern Europe”. Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell’Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia, 9 luglio.
- 2015 Relatore invitato sul tema *Making notæ for Scholarly Retrieving: A Franciscan Case Study*. Convegno internazionale “«Namque ego suetus eram hos libros legisse frequenter». Early Medieval Practices of Reading and Writing”. Huygens ING, Koninklijke Bibliotheek/Nationaal Archief, Den Haag, 3-5 giugno (3 giugno) [Pubblicazione D.61].
- 2015 Organizzatore e moderatore del seminario del Prof. Martin M. Morales (Pontificia Università Gregoriana di Roma): *La biblioteca di Babele*. Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell’Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia, 7 maggio.
- 2014 Relatore invitato sul tema *L’archivio come macchina storica: selezione e informazione nei processi di catalogazione*. Workshop “Clavius@school. Gruppo III: Esperti al lavoro”. Archivio Storico della Pontificia Università Gregoriana di Roma, Roma, 12-13 novembre (12 novembre) [Pubblicazioni D.51].
- 2014 Relatore invitato sul tema *Variedad y selección. La contribución de los jesuitas Sacchini y Drexel a la evolución de las ideas*. Convegno internazionale “1814-2014 Construcción de una identidad: la Compañía de Jesús ante su restauración”. Universidad Iberoamericana, Ciudad de México, 3-5 settembre (5 settembre) [Pubblicazione D.48].
- 2014 Relatore invitato sul tema *Trading Uncertainty. Insurance as Risk Institutionalisation in Modern Society*. XVIII ISA (International Sociological Association) World Congress of Sociology “Facing an Unequal World. Challenges for Global Sociology”. Thematic Group 04: Sociology of Risk and Uncertainty. Pacifico Yokohama, Yokohama, 13-19 luglio (18 luglio).
- 2014 Organizzatore e moderatore della presentazione del libro di Domenico Tosini (Università di Trento): *Martiri che uccidono. Il terrorismo suicida nelle nuove guerre* (Bologna: Il Mulino, 2012). Co-moderatore: Prof. Giancarlo Corsi (Università di Modena e Reggio Emilia). Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell’Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia, 10 aprile.
- 2013 Relatore invitato sul tema *Virtual Memories: Planning Filing Systems in the Early Modernity*. V workshop internazionale del Seminario de Poética del Renacimiento “El arte de resumir. Artes excerptandi y géneros de la erudición en la Primera Modernidad”. Universidad Autónoma de Barcelona, Bellaterra, 25 ottobre [Pubblicazione D.79].
- 2013 Relatore invitato sul tema *Doppelte Kontingenç*. Internationale Tagung “Klassiker auslegen: Niklas Luhmann, Soziale Systeme”. Hans-Lilje-Haus Tagungszentrum, Hannover, 3-5 gennaio (4 gennaio).
- 2012 Relatore invitato sul tema *Die Gewissheit der ungewissen Zukunft. Wetterderivate als Versicherungsinstrumente*. Internationaler Workshop “Ungewissheit als Problem ökonomischer Theorie: Nichtwissen, Ambivalenz und Entscheidung”. Kulturwissenschaftliches Kolleg der Universität Konstanz (bei der Bischofsvilla), Konstanz, 7-9 giugno (9 giugno) [Pubblicazione D.42].
- 2012 Organizzatore e moderatore del seminario del Dr. Magnus Ressel (Università di Bochum): *La cassa-schiavi e la storia della assicurazione sulla vita*. Co-moderatore: Prof. Giancarlo Corsi (Università di Modena e Reggio Emilia). Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell’Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia, 23 maggio.

- 2012 Relatore invitato sul tema *Die Organisation des Gedächtnisses und das Gedächtnis der Organisation*. Arbeitstagung “Gedächtnis, Erinnern und Vergessen im Kontext soziologischer Theorien” des Arbeitskreises “Soziales Gedächtnis, Erinnern und Vergessen”. WZU (Wissenschaftszentrum Umwelt), Universität Augsburg, Augsburg, 22-23 marzo (22 marzo) [Pubblicazione D.44].
- 2012 Relatore invitato sul tema *Vom Abenteuer zum Risiko. Zum Ursprung der Erfolgskultur*. Internationale Tagung “Erfolgskulturen der Gegenwart. Neue Perspektiven auf das Verhältnis von Leistung, Anerkennung und Erfolg”. WZB (Wissenschaftszentrum Berlin für Sozialforschung), Berlin, 23-24 febbraio (23 febbraio).
- 2011 Relatore sul tema *Die Anfänge des Versicherungswesens im 14. Jahrhundert*. Interdisziplinäres Kolloquium “Konstanzer Mediävistik”. Fachbereich Geschichte und Soziologie, Universität Konstanz, Konstanz, 20 dicembre.
- 2011 Relatore invitato sul tema *Finanz und Rückversicherung. Zu einer kybernetischen Theorie des Versicherungswesens*. Sozialwissenschaftliche Fakultät, Ludwig-Maximilians-Universität München, München, 30 novembre.
- 2011 Relatore invitato sul tema *Vom Seedarleben zum Versicherungsvertrag. Grundzüge einer soziologischen Theorie des Versicherungswesens*. Kolloquium zur Frühneuzeit- und Umweltgeschichte. Fakultät für Geschichtswissenschaft, Ruhr-Universität Bochum, Bochum, 2 novembre.
- 2011 Relatore invitato sul tema *Vom Nutzen und Nachteil des Scheiterns für die Gesellschaft. Grundzüge einer soziologischen Theorie des Bedauerns*. Internationale Tagung “Scheitern – ein Desiderat der Moderne. Failure – A Desideratum of Modernity”. Leibniz Universität Hannover, Hannover, 15-17 settembre (16 settembre) [Pubblicazione D.43].
- 2011 Relatore sul tema *Der spätmittelalterliche Seeverversicherungsvertrag. Soziologische Betrachtungen des Versicherungswesens*. Hauptseminar “Das Geld und sein Gebrauch im Mittelalter” coordinato dal Prof. Harald Derschka. Fachbereich Geschichte und Soziologie, Universität Konstanz, Konstanz, 12 luglio.
- 2011 Relatore sul tema *Time Construction in Insurance Society*. Seminario internazionale “Technology and Time as Organizational Problem”. Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia, 27 aprile [Pubblicazione D.52].
- 2010 Presentazione del progetto di ricerca *Vorbemerkungen zu einer soziologischen Theorie des Versicherungswesens*. Poster Session (Fachgruppe Geistes- und Sozialwissenschaften), Netzwerktagung der Alexander von Humboldt-Stiftung, Universität Ulm, Ulm, 5-7 ottobre (6 ottobre).
- 2010 Relatore invitato sul tema *Coping with the Unknown. Time and Technology in Social Organizations Searching for Safety*. Seminario internazionale “Time and Technology”. Department of Management, Politics and Philosophy, Copenhagen Business School, Copenhagen, 26-27 agosto (26 agosto) [Pubblicazione D.39].
- 2009 Relatore invitato sul tema *Versicherung statt Verantwortung. Das Problem der Vorsorge in der modernen Gesellschaft*. Internationale Tagung “Ὀντολογία-construction. Kontingentes Dasein und die ontologisierende Konstruktion der Gesellschaft”. Universität Hohenheim, Stuttgart, 24-26 settembre (26 settembre) [Pubblicazione D.40].
- 2008 Relatore invitato sul tema *Die Notwendigkeit des Kontingenten. Paradoxien der Informationsverarbeitung in den divinitorischen Kulturen*. IFK-Akademie “Die Macht des Zufalls”. Subthema “Tyche, Fortuna und Kontingenz. Transformationen einer Denkfigur” (Leiter: Prof. Dr. Hartmut Böhme, Humboldt Universität zu Berlin). IFK (Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften) zu Wien, Maria Taferl, 17-23 agosto (18 agosto) [Pubblicazioni D.27, D.28].
- 2008 Organizzatore e moderatore della presentazione del libro di Domenico Tosini (Università di Trento): *Terrorismo e antiterrorismo nel XXI secolo* (Roma-Bari: Laterza, 2007). Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia, 13 maggio.
- 2007 Relatore invitato sul tema *Die Episodisierung der Gesellschaft*. Internationale Tagung “Niklas Luhmanns »Die Gesellschaft der Gesellschaft« Ten Years After”. Universität

- Luzern/Universität Witten/Herdecke, Luzern, 6-8 dicembre (7 dicembre) [Pubblicazione D.24].
- 2007 Relatore invitato sul tema *Der Rahmen der Kunst*. Interdisziplinäre Konferenz der Fernfachhochschule Schweiz und Universität zu Köln “Aisthesis und Medium. (In-)Differenzen der Beobachtung von Kunstkommunikation?”. Museum für Angewandte Kunst, Köln, 15-17 novembre (17 novembre) [Pubblicazione D.30].
- 2007 Presentazione del libro *De arte excerptendi. Imparare a dimenticare nella modernità* (Firenze: Leo S. Olschki, 2006). Relatori: Prof. Luigi Balsamo (Università di Parma); Prof. Massimo Mastrogregori (Università La Sapienza di Roma); Prof.ssa Elena Esposito (Università di Modena e Reggio Emilia); Prof. Giancarlo Corsi (Università di Modena e Reggio Emilia). Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia, 4 aprile [Pubblicazione A.1].
- 2006 Relatore invitato sul tema *L'arte della società*. 4° Ciclo d'incontri di filosofia “I frammenti e le urla”. Comune di Castelfranco Emilia, Assessorato alla Cultura/Istituto Filosofico di Studi Tomistici, Castelfranco Emilia, Biblioteca Comunale (Sala Conferenze), 7 dicembre.
- 2006 Relatore invitato sul tema *Selbstbeobachtung als Fiktion: Über die Entsymbolisierung der modernen Kunst*. Convegno di studi “Fiktion – Wahrscheinlichkeit – Realität”. DFG Graduiertenkolleg “Lebensformen und Lebenswissen”. Europa-Universität Viadrina Frankfurt an der Oder und Universität Potsdam/Università di Modena e Reggio Emilia, Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Reggio Emilia, 9-11 novembre (10 novembre).
- 2006 Relatore invitato sul tema *Conoscenza e dimenticanza sociale: lo schedario come simbolo della modernità*. Graduate Conference “Quanto conta la cultura? Culture matters. Or not?”. Università degli Studi di Trento, Trento, 3-4 marzo (4 marzo).
- 2005 Relatore sul tema *Rischio e informazione*. Seminario con i dottorandi della Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Dottorato in Scienze sociali, teoriche e applicate, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia, 21 giugno.
- 2005 Relatore sul tema *Come si legge un giornale? Ipertestualità nella comunicazione giornalistica*. Seminario con gli studenti del corso di Sociologia della comunicazione, Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia, 10 maggio.
- 2004 Relatore invitato sul tema *Potere e società: funzione ed evoluzione di un mezzo di comunicazione*. 2° Ciclo d'incontri di filosofia “I frammenti e le urla. Dialoghi sul potere”. Comune di Castelfranco Emilia/Istituto Filosofico di Studi Tomistici, Castelfranco Emilia, Biblioteca Comunale (Sala Conferenze), 2 dicembre.
- 2004 Moderatore della conferenza *Cervelli che parlano. La conoscenza fra mente, corpo e linguaggio*. Relatori: Prof. Maurizio Matteuzzi (Università di Bologna) e Claudio A. Testi (Istituto filosofico di studi tomistici). Modena, Sala delle Dame, 1 aprile.
- 2003 Relatore invitato sul tema *La società post-moderna*. Ciclo d'incontri di filosofia “I frammenti e le urla”. Comune di Castelfranco Emilia/Istituto Filosofico di Studi Tomistici, Castelfranco Emilia, Biblioteca Comunale (Sala Conferenze), 30 ottobre.
- 2003 Relatore invitato sul tema *Stampa e società: la lettura dei giornali*. Progetto “Gutenberg: leggere per integrarsi”. Centro di Solidarietà di Reggio Emilia, Reggio Emilia, 7 e 9 ottobre [Pubblicazioni D.12, D.13].
- 2003 Relatore sul tema *Cesare Pavese o sull'essenza della poesia*. Chiesa del Rosario, Sestola, 24 agosto.
- 2003 Relatore sul tema *Rischio e informazione. Un caso di effetto paradossale della funzione di memoria dei mezzi di diffusione*. Seminario con gli studenti del corso di Sociologia della comunicazione. Facoltà di Scienze della Comunicazione, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia, 28 marzo.
- 2002 Relatore invitato sul tema «L'uomo solo ascolta la voce antica». *Cesare Pavese o l'essenza della poesia*. Ciclo di incontri “Scoprire la Filosofia”. Modena, Sala Gradoni, 19 novembre.

PARTECIPAZIONE A COMMISSIONI DI DOTTORATO

- 2021 – Membro effettivo della commissione di concorso per l'ammissione al dottorato "Reggio Childhood Studies", Dipartimento di Educazione e Scienze Umane, Università di Modena e Reggio Emilia.
- 2020 Membro effettivo della commissione di concorso per l'ammissione al dottorato "Political and Social Sciences", nominata con D.R. Rep. n. 554/2020, Prot. 93984 del 11/5/2020 36° ciclo, Università di Bologna, con borsa di studio vincolata al tema "Personalized insurance: How do algorithmic prediction and the availability of individual risk information affect the business model and the social role of insurance?", nell'ambito del progetto ERC Advanced Grant PREDICT (P.I. Prof. Elena Esposito).
- 2019 Membro effettivo della commissione di dottorato (in qualità di "censore") per la difesa della dissertazione di Roberta Vittoria Grossi dal titolo *Possession et délivrance: cronaca di un esorcismo nella Francia del XIX secolo*, Facoltà di Storia e Beni Culturali della Chiesa, Pontificia Università Gregoriana, Roma, 17 gennaio.

ATTIVITÀ DIDATTICA*

- SS 20/21 Docente di *Sociologia generale*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione, Dipartimento di Comunicazione ed Economia, Università di Modena e Reggio Emilia (parte monografica: *La memoria sociale*).
- SS 19/20 Docente di *Teorie della comunicazione*, Corso di Laurea magistrale in Pubblicità, Comunicazione Digitale e Creatività d'Impresa, Dipartimento di Comunicazione ed Economia, Università di Modena e Reggio Emilia (parte monografica: *Che cosa c'è di nuovo nelle fake news?*).
- SS 19/20 Docente di *Sociologia generale*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione, Dipartimento di Comunicazione ed Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, (parte monografica: *La memoria sociale*).
- WS 19/20 **Visiting professor** presso l'**Università di Bielefeld** (settore disciplinare Sociologia generale/Teoria sociologica). Corsi offerti: (Blockveranstaltungen) *The Future of Insurance. Social Consequences of "Proactivity" in Future Insurance* (30 ore); *Die Ordnung des Wissens. Indexierungs-systeme als evolutionäre Errungenschaften* (30 ore; annullato); *Science and Society: Is There a Crisis of Authority in Contemporary Science?* (30 ore); *Gibt es eine Ideenevolution? Soziologische Überlegungen am Beispiel der frühmodernen Semantik* (30 ore); (Theory Class) *Die Soziologie des Nichtwissens: Theoretische Voraussetzungen und empirische Forschungsfälle* (14 ore). Facoltà di Sociologia, Università di Bielefeld, Bielefeld, 1 ottobre 2019-31 gennaio 2020.
- SS 18/19 Docente di *Teorie della comunicazione*, Corso di Laurea magistrale in Pubblicità, Comunicazione Digitale e Creatività d'Impresa, Dipartimento di Comunicazione ed Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia (parte monografica: *Che cosa c'è di nuovo nelle fake news?*).
- SS 18/19 Docente di *Sociologia generale*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione, Dipartimento di Comunicazione ed Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia (parte monografica: *La memoria sociale*).
- SS 17/18 Docente di *Società e processi culturali*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione, Dipartimento di Comunicazione ed Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia (parte monografica: *L'Arca degli studi di Thomas Harrison e l'evoluzione della memoria sociale*).

* WS=semestre invernale; SS=semestre estivo.

- SS 16/17 Docente di *Società e processi culturali*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione, Dipartimento di Comunicazione ed Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia (parte monografica: *La memoria sociale*).
- SS 16/17 Docente di *Società e processi culturali*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione FAD (Formazione a distanza), Dipartimento di Comunicazione ed Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- SS 15/16 Docente di *Società e processi culturali*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione, Dipartimento di Comunicazione ed Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia (parte monografica: *La memoria sociale*).
- SS 15/16 Docente di *Società e processi culturali*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione FAD (Formazione a distanza), Dipartimento di Comunicazione ed Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- WS 15/16 **Visiting professor** presso l'**Universidad Iberoamericana** di Città del Messico. Corso offerto: *The Art of* trascegliere e notare *in Early Modern Italian Culture*. Dipartimento de Historia, Universidad Iberoamericana, Ciudad de México, 2-3 febbraio 2016 (6 ore).
- SS 14/15 Docente di *Società e processi culturali*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione, Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia (parte monografica: *La memoria sociale*).
- SS 14/15 Docente di *Società e processi culturali*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione FAD (Formazione a distanza), Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- SS 13/14 Docente di *Società e processi culturali*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione, Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia (parte monografica: *Sociologia del rischio e dell'assicurazione*).
- SS 13/14 Docente di *Società e processi culturali*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione FAD (Formazione a distanza), Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- SS 12/13 Docente di *Società e processi culturali*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione, Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia (parte monografica: *Sociologia del rischio e dell'assicurazione*).
- SS 12/13 Docente di *Società e processi culturali*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione FAD (Formazione a distanza), Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- SS 11/12 Docente di *Società e processi culturali*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione, Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia (parte monografica: *Sociologia del rischio e dell'assicurazione*).
- SS 11/12 Docente di *Società e processi culturali*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione FAD (Formazione a distanza), Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- WS 10/11 Seminario sul tema *Rischio e assicurazione*, presso il corso di *Società e processi culturali*. Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione, Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia, 2-4 novembre.
- WS 10/11 Esercitatore presso il corso di *Società e processi culturali*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione FAD (Formazione a distanza), Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.

- WS 09/10 Docente di *Società e processi culturali*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione, Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia (parte monografica: *Il costruttivismo: principi teorici e applicazioni empiriche*).
- WS 09/10 Docente di *Società e processi culturali*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione FAD (Formazione a distanza), Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- SS 08/09 Docente a contratto (in collaborazione con il Prof. Claudio Baraldi) di *Teoria e metodi del dialogo e della mediazione*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Cultura, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Modena e Reggio Emilia, Modena.
- WS 08/09 Docente di *Società e processi culturali*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione, Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia (parte monografica: *Evoluzione delle forme di amministrazione del sapere nella prima modernità, sec. XVI-XVIII*).
- WS 08/09 Docente di *Società e processi culturali*, Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione FAD (Formazione a distanza), Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- WS 07/08 Docente di *Fondamenti di Sociologia*, Corso di Laurea triennale in Comunicazione e Marketing, Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia (parte monografica: *La cornice dell'arte*).
- WS 07/08 Docente di *Sociologia generale* (mutuato dal corso di *Fondamenti di sociologia*), Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione, Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia (parte monografica: *Interazione e società: la formazione di episodi*).
- WS 07/08 Docente di *Fondamenti di Sociologia*, Corso di Laurea triennale in Comunicazione e Marketing FAD (Formazione a distanza), Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- WS 06/07 Docente di *Fondamenti di Sociologia*, Corso di Laurea triennale in Comunicazione e Marketing, Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- WS 06/07 Docente di *Fondamenti di Sociologia*, Corso di Laurea triennale in Comunicazione e Marketing FAD (Formazione a distanza), Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- WS 05/06 Cultore della materia presso il corso di *Sociologia generale*, Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- WS 05/06 Esercitatore a contratto presso il corso di *Fondamenti di sociologia*, Corso di Laurea triennale in Comunicazione e Marketing FAD (Formazione a distanza), Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- WS 04/05 Cultore della materia presso il corso di *Sociologia generale*, Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- WS 04/05 Esercitatore a contratto presso il corso di *Fondamenti di sociologia*, Corso di Laurea triennale in Comunicazione e Marketing FAD (Formazione a distanza), Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- WS 03/04 Esercitatore a contratto (sui temi: *La società postmoderna: forma e funzioni di una autodescrizione sociale e Interazione e società*) presso il corso di *Sociologia generale*, Facoltà di Scienze della Comunicazione, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.

- WS 03/04 Esercitatore a contratto presso il corso di *Fondamenti di sociologia*, Corso di Laurea triennale in Comunicazione e Marketing FAD (Formazione a distanza), Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- WS 03/04 Professore a contratto di *Laboratorio di strumenti e abilità di studio* presso il Corso di Laurea triennale in Lingue e Culture Europee, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Modena e Reggio Emilia, Modena.
- WS 03/04 Cultore della materia presso il corso di *Sociologia generale*, Facoltà di Scienze della Comunicazione, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- WS 02/03 Professore a contratto di *Laboratorio di strumenti e abilità di studio* presso il Corso di Laurea triennale in Lingue e Culture Europee, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Modena e Reggio Emilia, Modena.
- WS 02/03 Esercitatore a contratto (sui temi: *Azione e comunicazione: paradigmi teorici nella sociologia e I movimenti di protesta: paradossalità di una forma di auto-osservazione della società contemporanea*) presso il corso di *Sociologia generale*, Facoltà di Scienze della Comunicazione, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- WS 02/03 Cultore della materia presso il corso di *Sociologia generale*, Facoltà di Scienze della Comunicazione, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- SS 01/02 Professore a contratto di *Laboratorio di strumenti e abilità di studio* presso il Corso di Laurea triennale in Lingue e Culture Europee, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Modena e Reggio Emilia, Modena.
- WS 01/02 Esercitatore a contratto (sul tema: *Interazione, organizzazione e società*) presso il corso di *Sociologia generale*, Facoltà di Scienze della Comunicazione, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- WS 01/02 Esercitatore a contratto (sul tema: *Oralità e scrittura: forme di interazione antiche e moderne*) presso il corso di *Sociologia della comunicazione*, Facoltà di Scienze della Comunicazione, Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Emilia.
- WS 01/02 **Professore a contratto** di *Analisi socio-sistemica dei fenomeni socio-sanitari* presso la Scuola di Specializzazione in Sociologia Sanitaria, **Università di Bologna**.

PREMI E RICONOSCIMENTI

- 1998 Premio del *Rotary Club* di Bologna come laureato con il miglior curriculum in Scienze Politiche nell'anno accademico 1996/1997 (2 giugno).

INCARICHI AMMINISTRATIVI

- 2009-2020 Responsabile dal 2009 della valutazione delle carriere pregresse degli studenti che si iscrivono alla Laurea magistrale in Pubblicità, Editoria e Creatività d'Impresa presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia dell'Università di Modena e Reggio Emilia.
- 2007- Delegato dal 2007 per le attività di tutoraggio presso il Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione, Facoltà di Scienze della Comunicazione e dell'Economia, Università di Modena e Reggio Emilia.