

CURRICULUM VITAE - BERENICE CAVARRA

Prof.ssa Berenice Cavarra (PO MEDS-02/C) – Dipartimento di Scienze

Biomediche, Metaboliche e Neuroscienze, Via G. Campi, 287

Università di Modena e Reggio Emilia

berenice.cavarra@unimore.it

1. 1986 Laurea in Storia, indirizzo medievale, Università degli Studi di Bologna, conseguita con votazione di 110/110 e Lode, con una tesi dal titolo ‘Il diacono Agapeto nel dibattito ideologico sulla *vasileia* del VI secolo’, elaborata sotto la guida del Prof. Antonio Carile.

2. 1988 - 1989 **Junior Fellowship Dumbarton Oaks Research Library and Collection - Washington D. C- Harvard University**, (programma di ricerca: Il concetto di sovranità in età giustiniana e i rapporti fra pensiero politico e correnti filosofiche).

3. Vincitrice del Dottorato: **Società, regalità e sacerdozio nella metodologia filologica, storica e antropologica (V - XVI secolo)** - Sede Amministrativa: Università degli Studi di Bologna.

4. Vincitrice del Dottorato: **Paleopatologia (48 - Storia della medicina ed etica medica)** - Sede amministrativa: Università Cattolica ‘Sacro Cuore’ - Milano.

5. 1992/1993 -1996/1997 **Dottorato di Ricerca in Paleopatologia (Storia della Medicina)**, sede ammi.va: **Università Cattolica ‘Sacro Cuore’** - Milano (tesi di

dottorato: ‘La realtà che cambia. Medicina, filosofia e corpo umano nella tradizione platonica ed aristotelica antica e tardoantica fino ai *Prolegomena* neoplatonici alla filosofia - VI secolo d.C.’).

6. 1997/1998 – 1999/ 2000 **Professore a contratto** di Storia della Medicina, Facoltà di Medicina e Chirurgia, **Università degli studi Pavia**.

7. 1998 - 1999 Corso di perfezionamento in Storia del monachesimo orientale, **Pontificio Istituto Orientale**, Roma.

8. 2000 - 2002 **Assegno di ricerca** in **Storia della Scienza** (M – STO/05), **Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia**, Facoltà di Scienze matematiche, fisiche e naturali, Dipartimento di Chimica.

9. 1 novembre 2002 - **Ricercatore** di Storia della Medicina (MED02), **Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia**.

10. 1 novembre 2010 - **Professore Associato** di Storia della Medicina (MED02), **Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia**.

11. marzo 2014 – **Professore Associato confermato** di Storia della Medicina (MED02), **Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia**.

12. **Idoneata nell’ASN 2012** , per il ruolo di **P.O.**, **SSD MED/02** (una fra le due idoneate della tornata, composta da 27 candidati).

13. Ottobre 2018 – **Professore Ordinario** di Storia della medicina (MED02), **Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia (Dipartimento di Scienze Biomediche, Metaboliche e Neuroscienze)**.

Borse di studio

1. XXXIV Settimana Internazionale di Studio sul tema 'Bisanzio, Roma e l'Italia nell'Alto Medioevo', Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo di Spoleto, 3 - 9 aprile 1986.
2. Congresso internazionale 'The Millennium of Christianity in Rus' Ukraine / Il Millennio della Cristianizzazione della Rus' Ucraina', Ravenna 18 - 24 aprile 1988.
3. Tavola rotonda su 'La Cristianizzazione della Rus' Ucraina: verso un Centro di studi sull' Oriente europeo', San Marino 26 - 28 aprile 1988.
4. 2nd Workshop della International School for the Study of Eastern Europe del Centro 'E. Majorana' di Erice, sul tema 'International Cities and Interexchange Cities in the Slavo-Byzantine Area', Erice 24 - 30 settembre 1989.

Partecipazione a progetti di ricerca e finanziamenti

1. Finanziamento della **FCRV** per un Convegno di Studi su 'Il contributo di Francesco Selmi al progresso e all'affermazione della cultura scientifica nell'Italia pre e post unitaria' Modena 4-5 giugno, 2004.
2. Finanziamento della **FCRM** per un Convegno di Studi su 'Clinica e sperimentalismo nella medicina di Bernardino Ramazzini', Modena, 4-5 dicembre 2009.
3. 2007-2009. Ha partecipato, in qualità di membro dell'unità locale, al **PRIN finanziato** 'Immagini degli animali, immagini dell'uomo fra filosofia e scienze

della vita' (Coordinatore nazionale, Prof. M. Di Giandomenico, Università di Bari).

4. Partecipa al **PRIN finanziato** (2015-2017) come membro dell'unità di coordinamento nazionale (P.I.: V. Gazzaniga – Università di Roma 1 'La Sapienza': Titolo: Diseases, health and lifestyles in Rome: from the Empire to the early Middle Age).

5. Finanziamento **FAR** 2019, progetto interdipartimentale, responsabile macrounità, 'Modena-Europa. Riforme, lumi e resistenze nel Settecento estense tra diritto, progresso scientifico e tolleranza'.

6. Partecipa al **PRIN finanziato** (2022) come membro dell'unità di coordinamento nazionale (PI: V. Gazzaniga - Università di Roma 1 'La Sapienza': Titolo: Early - life adversity: writing a biological history of childhood through a transdisciplinary approach).

Attività editoriale, reti collaborative coordinate e non occasionali

1. A partire dalla primavera del 1986 ha fatto parte della Segreteria di redazione della 'Rivista di Studi Bizantini e Slavi'.

2. Dal 1999 è membro corrispondente del Bulletin du Centre d'Etude de la Médecine de Toulouse.

3. Membro del Comitato scientifico della collana **Filosofia/Scienza, Mimesis edizioni, Milano.**

4. Membro del Comitato scientifico della rivista di Fascia A 'Medicina nei secoli'.

5. Socio della **SISUMED (Società italiana di Scienze umane in Medicina)**.
6. Socio dell'**Associazione italiana di studi bizantini (AISB)**.
7. Socio del **Gruppo Nazionale Fondamenti e Storia della Chimica**.
8. Socio della **Società italiana di Storia della medicina**.
9. Svolge attività di recensore e di *referee* per molte riviste italiane ed europee (fra le molte, in particolare 'Nuncius', 'Aevum', 'Medical Humanities', 'Early Science and Medicine', 'Medicina nei secoli. Arte e Scienza').
10. Collaboratrice del **Segretariato Europeo per le Pubblicazioni Scientifiche (SEPS)**
11. Membro del Comitato scientifico della Collana di Storia della Medicina 'Teodorico Borgognoni' – Accademia Maria Luisa di Borbone – Lucca.

Incarichi accademici e istituzionali

1. Dal 2009 al 2013 è stata **Delegato del Rettore per i Musei Universitari Anatomici**.
2. Con decorrenza a partire dall'a.a. 2013 – 2014 e con durata fino all'a.a.2018 – 2019, è stata nominata, con decreto rettorale, **Delegato del Rettore all'Organizzazione delle iniziative dell'Ateneo per la cultura e ai Rapporti con le Istituzioni scientifiche e culturali**.
3. Dal 2010 al 2017 ha fatto parte del Collegio dei docenti del Dottorato in Scienze Umanistiche UNIMORE.

4. Dal 2014 al 2018 è stata membro del Consiglio di Giunta di Dipartimento (Dipartimento di Educazione e Scienze umane UNIMORE).

5. Dal 2014 al 2018 è stata Delegato di Dipartimento (Dipartimento di Educazione e Scienze umane UNIMORE) nella Commissione di Ateneo per l'Internazionalizzazione.

6. A partire dal novembre 2015 è **Socio corrispondente dell'Accademia Nazionale di Scienze, Lettere e Arti di Modena.**

7. A partire dal luglio 2016 (2016-2019; 2019-2021; 2021-2023) è stata **Direttore del Centro interdipartimentale di ricerca sulla Storia delle Idee dell'Università di Modena e Reggio Emilia (CIRSI).**

8. A partire dal 2017 e fino al 2018, è stato membro del **Consiglio di disciplina** di UNIMORE (per la fascia PA).

9. Dal 2017 al 2020, è stata membro del **Consiglio di indirizzo della Fondazione Città di Vignola (FCV).**

10. Con decorrenza a partire dall'a.a. 2019 – 2020 e con durata fino all'a.a.2024 – 2025, è stata nominata, con decreto rettorale, **Delegato del Rettore all'Organizzazione delle iniziative dell'Ateneo per la cultura e ai Rapporti con le Istituzioni scientifiche e culturali.**

11. Dall' a.a. 2020/2021, è componente della **Commissione di Ateneo per la Terza missione.**

12. Dall'ottobre del 2020 fa parte del gruppo di lavoro UNIMORE nell'ambito dell'Accordo quadro Comune di Modena – UNIMORE, 'Modena città universitaria'.

13. A partire dal luglio 2020 è membro della Giunta per la gestione della Biblioteca e del Patrimonio documentale dell'Accademia di Scienze, Lettere ed Arti di Modena.

14. Dall'a.a. 2022/2023, è membro della Commissione accreditamento del Dipartimento di Scienze Biomediche, Metaboliche e Neuroscienze.

15. Dal primo settembre 2022, è **Consigliere di amministrazione della Fondazione Collegio san Carlo (FCS) – Modena.**

Attività scientifica e interessi di ricerca

È autrice di monografie (5), traduzioni di testi (dal greco antico) e numerosi saggi, voci in Dizionari (Enciclopedia Italiana di Storia della Scienza - Treccani), capitoli di libro e di atti congressuali, articoli su rivista e recensioni, sui temi di ricerca sotto elencati.

Temi di ricerca e ricerche in corso.

1. Le dottrine della percezione nelle fonti mediche e filosofiche antiche e tardoantiche, con particolare attenzione al senso dell'olfatto.

Si occupa della storia del pensiero scientifico e filosofico bizantino e ha analizzato i processi di interrelazione teorica di discipline diverse ma contigue (filosofia e medicina; medicina e biologia; musica e medicina), nonché le

influenze dell'aristotelismo sulla cultura medica ellenistica e tardoantica. Ha rivolto in particolare la sua attenzione ad alcuni esponenti del tardo neoplatonismo (Giovanni Filopono, VI sec.); nonché ai commentatori che formavano il circolo filosofico di Anna Comnena (Michele di Efeso XII sec.). Sta lavorando a una monografia su questi argomenti (Titolo: An elusive sense. Smell and aesthesiological and epistemological theories from Aristotle to the late antique commentators; data di pubblicazione: 2024/2025).

Sta studiando le relazioni fra il senso del tatto e la percezione della fame e della sete nelle fonti mediche e filosofiche antiche.

2. La trasmissione, nel mondo bizantino, dei trattati biologici e del *De generatione et corruptione* di Aristotele (con particolare riferimento al commentario di Michele di Efeso).

3. Il pensiero medico nel Medioevo occidentale e nell'Oriente cristiano: analisi, edizione e traduzione delle fonti inedite.

Dal 1992 svolge ricerche sulla storia della medicina bizantina e latina medievale dedicandosi allo studio delle fonti ad essa relative, edite ed inedite. In particolare, ha approfondito i seguenti aspetti:

- La produzione di testi medici di scuola e l'organizzazione degli studi ad Alessandria.

Ha studiato i commentari medici e filosofici alessandrini al fine di evidenziare la ricezione da parte degli ambienti filosofici neoplatonici di alcune dottrine riguardanti la scienze della vita e la medicina.

- Clinica e diagnostica nelle fonti mediche medievali occidentali e bizantine.

Ha studiato la tradizione uroscopica bizantina e, in particolare, i trattati *De urinis* composti da Stefano d'Atene, esegeta e studioso di scienze e filosofia (VI - VII secolo d. C.), e da Teofilo Protospatario (IX secolo).

Nell'ambito del pensiero medico tardo antico e bizantino, svolge ricerche correlate al PRIN 2022 (Coordinamento nazionale – Università di Roma1 'La Sapienza': Titolo: Early – life adversity: writing a biological history of childhood through a transdisciplinary approach).

Collabora al *Lexicon of the Greek and Roman anatomists, doctors and surgeons from antiquity to the Byzantine empire* (ed. Helen Perdicoyianni – Paleologou) (casa editrice: L'Harmattan, Paris; data di pubblicazione; 2024).

Sta curando la prima traduzione critica in lingua italiana del trattato *De Diaeta* di Theophanes Chrysobalantes (X sec.) (in preparazione; sede pubblicazione: L'Erma di Bretschneider – Monographic series – History of Medicine; titolo: Theophanes Chrisobalantes, Giorgio Valla: il trattato dietetico in epoca medio bizantina e la sua fortuna nella cultura medica umanistica e rinascimentale; data di pubblicazione: 2025).

È inoltre responsabile della Round Table (progetto selezionato): titolo: Greek medicine from Byzantium beyond Byzantium. Fortune of a compilation and a translation: the *Peri diaites* by Theophanes Chrysobalantes in the translation by Giorgio Valla – International Congress of International Association of Byzantine Studies (AIEB) – Wien 2026.

Lavora, con il suo gruppo di ricerca, sulla biblioteca di Giorgio Valla (Biblioteca Estense Universitaria– Modena), e sulla formazione di un lessico tecnico e medico fra medioevo ed età moderna. Ha organizzato un Convegno su questo temi (Modena, UNIMORE marzo/aprile 2023), di cui sono stati pubblicati gli Atti in due volumi ('Medicina nei secoli', 2024).

4. Cosmesi e comotica nel mondo antico e medievale. Analisi lessicologica e storico culturale.

5. Terapia e uso della materia medica nella tradizione medica antica e tardo antica (Ippocrate, Galeno, Dioscoride, Teofrasto di Ereso, Oribasio, Aetio di Amida, Paolo di Egina, Paolo di Nicea , Teofanie Crisobalante, letteratura ascetico monastica).

6. Ascetismo e concezione della corporeità nei testi monastici e patristici bizantini.

Studia le fonti del monachesimo orientale ed il rapporto fra correnti teologiche e rappresentazione del corpo.

Svolge, inoltre, ricerche, sulle diete monastiche e sul rapporto fra continenza sessuale ed alimentare, testimoniato anche in parte della tradizione medica classica.

7. Alchimia e medicina.

Nell'ambito delle ricerche sulle scienze in età tardo antica e bizantina, ha analizzato i rapporti fra medicina ed alchimia. In particolare si è occupata dei metodi di lavorazione dell'oro a Bisanzio ed ha esaminato una serie di trattati alchemici, conosciuti come *Trattati tecnici*; nonché alcune opere attribuite a Stefano di Atene ed Olimpiodoro (VI secolo).

8. Il rapporto fra potere imperiale e gruppi intellettuali a Bisanzio.

Ha analizzato le relazioni, di tipo culturale, ideologico e antropologico, fra centro e periferia, potere e classi dirigenti, che emergono nelle fonti di età giustiniana (Agapeto diacono, Giovanni Lido, Giovanni Filopono).

9. Si interessa alla relazione fra medicina, clinica e filosofia naturale e alla formazione dei ceti intellettuali a Modena e nel Ducato estense nel XVIII – XIX secolo (con particolare riferimento alle figure di Bernardino Ramazzini e Antonio Scarpa)

Partecipazione a Convegni e Congressi; Organizzazione di Convegni e Congressi

Ha partecipato come relatore (e invited speaker) a numerosi Convegni e Congressi nazionali ed internazionali (Milano, Pavia, Bologna, Modena, Modena Fondazione Collegio san Carlo Rimini, Firenze, Pisa, Palermo, Padova, Scuola Normale, Roma, Erice, Parigi – Sorbonne e Ecole Normale -, Atene, Cos, Mosca, Washington D.C. - Harvard University).

Altre attività

Nel corso del primo semestre del 2022, è intervenuta come esperta nell'ambito di una serie di puntate realizzate da Rai Cultura e dedicate alla Storia della medicina italiana.

Attività Didattica

1. Ha tenuto corsi di Storia bizantina presso la Facoltà di Beni Culturali – Unibo (1986/1987- 1987/1988).
2. Ha svolto il corso di Storia della medicina presso UniPv, Facoltà di Medicina e Chirurgia (1997/1998-1999/2000).
3. Ha svolto e svolge corsi, di cui è titolare, di Storia della medicina (Facoltà di Medicina e Chirurgia, Corso di Laurea in Medicina e Chirurgia, Corso di Laurea Triennale TRMIR, Corso di Laurea Triennale Tecnici di Laboratorio, Corso di Laurea Triennale di Igiene dentale; Corso di Laurea in Medicina e Chirurgia

presso l' Accademia militare di Modena, dal 2004/2005 ad oggi); Storia della Chimica (SISS, 2002/2003; 2003/2004); Storia della Scienza (Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali, Magistrale Interateneo di Filosofia, 2003/2004 – 2014/ 2015); Storia e Filosofia della Scienza (Dipartimento di Scienze della vita (2012/2013 -2024/2015); Bioetica (Dipartimento di Educazione e Scienze Umane (2013/2024 -2017/2018); Bioetica (Corso di Laurea in Biotecnologie dal 2004/2005 ad oggi).

4. Dal 2017/2018 è docente presso la Scuola di Alta Formazione in Archeologia (Uniroma1, Sovrintendenza ai Beni archeologici – Roma).


5. Dal 2020/2021 è Vice Direttore del corso di Bioetica del Master Unimore in 'Medicina narrativa' (Direttore: Prof. S. Calabrese).

6. Dal 2022/2023 è docente presso la Scuola di specializzazione in Psichiatria (Facoltà di Medicina e Chirurgia).

7. Dal 2010/2011 al 2017/1018 ha fatto parte del Consiglio della Scuola di Dottorato in Scienze Umanistiche, UNIMORE.

Modena, 20.09.2024

Firma

Handwritten signature in black ink, appearing to read 'Daniela Galasso'.