

Ha intrapreso la carriera accademica dopo alcuni anni di esperienza lavorativa in due diverse aziende (nel ruolo di addetto ai calcoli prima, progettista meccanico poi). É stato autore o co-autore di diverse pubblicazioni, principalmente incentrate sulla cinematica dei meccanismi piani e spaziali, ma anche sulla dinamica dei rotori, la calibrazione dei manipolatori, le ruote dentate e i rotismi.